

首屆義大利無我茶會



二十二日一早，我們便前往茶會所在地沙羅，一個在義大利北方美麗的佳達湖畔，房舍錯落，在綠樹中，依山面水而建的小城鎮。警車為我們開道，到市政廳，見到查立偉先生早已等待在大門口。一張印有義大利文的「無我茶會」大型廣告也躍入眼帘。這個由市政府旅遊局和庭院文化協會主辦、中華國際無我茶協和威尼斯大學東方學系義大利茶會協辦的第一屆義大利無我茶會，一於預定的時間，在市政廳內，由查立偉、市文化局官員、市議

去年十月杭州的第七屆國際無我茶會上，義大利籍的查立偉加入我們，成為台灣團的一員，臨別在蔡榮章老師的期勉下，他答應回去努力開拓茶文化的園地。今年，查立偉先生在辛勤耕耘、多方努力之下，終於達成在十月於義大利北部的佳達湖舉辦第一屆義大利無我茶會的願望。中華國際無我茶協在理事長陳光偉的安排下，組團前往義大利參加首屆義大利無我茶會，並作茶藝表演。八十九年十月二十日晚上，「義大利茶道訪問團」一行二十一人搭機西行。由台北飛往羅馬，再轉機到義大利北部的米蘭，下機時已是台北二十一日的下

員Bruno Mavelji先生和蔡榮章老師共同主持。當天活動安排有茶文化演講、無我茶會、茶藝示範表演等內容。先由查立偉先生向他的同胞介紹中國人飲茶的歷史、文化背景、茶葉品種、生產狀況、茶具種類等；看他的幻燈片，就知道他是何等用心。隨後由蔡老師講解無我茶會的基本形式及七大精神，特別是席間不語和無流派地域之分，就如孔子所說「四時行焉，萬物生焉，天何言哉」，以及不分國籍、種族、地域、宗教都以和平、友善相待，就是「大同世界」。蔡老師才講完，就有十多人提出各種和茶相關的問題，反響相當地熱烈。蔡老師一面回答，查立偉一面翻譯；聽講的人越來越多，七排座椅幾乎全滿，講的人和聽的人都已口乾舌燥，這時陸羽茶藝曾經理忽然離席，再出現時，已手捧茶盤，領著阿葉、蘇蘇等人一一向主持人和觀眾奉茶，雖是小小一杯，但百聞不如一嚐，香茗入口，一時會場氣氛high了起來。最後由文化局官員代表市長向我們致歡迎和謝意，感謝查立偉和我們的到來，使他們了解另一種文化，知道茶不單只解渴而已，他更欣賞我們專心一意的做一件事的無我茶會精神，並推崇孔子也

無我茶訊

和天主教徒一般「己所不欲，勿施於人」。結束前並與無我茶協理事長陳光偉先生互贈紀念品——無我茶會會旗和小提琴發明人紀念章。午餐應主辦單位之約，享用了美味且非常 *Salute*（健康）的義大利美食。

下午的無我茶會在二樓古樸的大廳舉行，查立偉難能可貴的備了幾幅中國字畫掛在牆上，並以水藍色刻有沙羅市徽的水晶小盤做號碼牌，使這中、義茶友共同參與的無我茶會更有特色。「品茗後活動」請來教古樂的



Sergio Beitasio教授用巴洛克吉他演奏了三首葡萄牙樂曲。看義國茶友冲水入壺、倒茶入盅、持盅奉茶，一步步中規中矩，有模有樣，很是用心的在把茶泡好。圍觀者約五六十人，也是靜悄悄的，我們奉茶並贈送他們一個變色杯。結束後，就忙著張羅七席茶藝表演，分別是林炯峰、柳瑞真沖泡碧螺春，張瑋倫、洪鈺君沖泡清茶，尹倩、余仲耿沖泡凍頂，王阿錦、吳秀貞沖泡桂花金萱，蘇信琴、林玉葉沖泡重火烏龍，陳光偉、郭月明沖泡普洱。曾經理在介紹時，以各種年齡及性別的人來比喻這些茶的特色，使沒有接觸過茶的人能印象深刻。茶具才備妥，已人頭攢動，人人手持小杯欲品，不得已祇好商請人群分批進來。既使十四個人不停的沖泡，仍然供應不及，除了席上的人，其他團員無一閒著。陳寶、王澹茗、郭素蘭、陳美英、沈玉真等團員全忙著奔走在義大利童子軍架設的大鍋上取開水送到茶席。蔡老師和曾經理更是四處觀看支援。提前開始的茶藝表演直泡到天色昏暗，人潮才漸散去，估計超過二〇〇人來喝茶，且不只一杯。大家雖累，但盛況令人感動，查立偉在向我們





告辭時也說這是他始料未及的，主辦單位也由不大相信轉為大力支持，使他可以更順利的推展茶文化工作，並希望能如蔡老師所期望，在明年十月見面時，將《無我茶會一八〇條》翻譯成義文。十月廿四日，在我們遊歷了水都威尼斯比薩斜塔轉往翡冷翠的途中，和查立偉再度會合，去比薩東北方一個叫Lucca的小村莊。

我們到達時已是下午，市長及助理們已等候在那裡。在沒有時間準備的狀況下，就在樹影搖曳的綠草坪上，馬上展開一個圍成圈坐下就開始的無我茶會，並專人奉茶給主人——市長及助理們。「品茗後活動」是靜坐三分鐘，那清新芳香的空氣，寧靜的山谷煙嵐和一動不動的我們；開水溫度也許不夠，茶湯也許不理想，但這幅景緻，人生難得幾回，實在令人動容。會後市長高興地邀請我們參加明年三月的茶花節，並作茶文化表演。維多先生並準備了自製的紅綠茶，由蘇蘇及阿葉專心沖泡，並享用他自製的派餅，這才去參觀茶園和種在別墅有二百年樹齡的茶花樹，上山途中並飲用了清澈甘美的泉水。暮靄中，我們依依而別，希望真能再來。

